

# The World History Association

## 31<sup>st</sup> Annual Meeting

Held in partnership with the University of the Basque Country  
Bilbao, Basque Autonomous Community, Spain. 23-25 June 2022

## *Distance, Mobility, and Migration*

### CALL FOR PAPERS

Submission Deadline #1: 30 November 2021 (register at [www.thewha.org](http://www.thewha.org) beginning 4 October)

The program committee will begin reviewing proposals starting 1 December and send acceptance notifications on a rolling basis.

Final submission deadline: 15 January 2022

§ Participants who need acceptance letters to apply for travel funding or visas should plan to meet the 30 November deadline.

Humans have a unique relationship with distance, having used culture and technology to become a global species, dramatically compress time and space, and even reach into the cosmos. Yet as we strive to conquer distance, we have also frequently sought to create it: building walls, establishing borders, and creating ideologies that impose distances all their own. Similarly, while some communities in recent decades have come to enjoy unprecedented degrees of mobility, others have found their movement sharply curtailed by economic, cultural, and political forces. Still others have been forced by inequality, climate change, and violence to undertake harrowing migrations that pit them against a variety of natural barriers and human-created distances.

As the principal city of a region—Spain’s Basque Autonomous Community—whose people are a prime example of a mobile, diasporic ethnolinguistic group, our host city of Bilbao is a resonant site for the consideration of issues of *distance, mobility, and migration*. For the Basque people, the experience of movement across great distances, whether as seafarers, traders, imperial officials, or economic migrants, is a central element of their history and identity. Bilbao, whose 700-year history has encompassed the roles of international port, industrial center, and most recently cultural tourism magnet, has been deeply engaged in the movement of goods, capital, technology, and people over distances near and far for most of its existence.

The World History Association encourages proposals for session and papers presenting original research and pedagogical techniques within the overarching theme of *distance, mobility, and migration* as well as other topics of interest to world historians. We welcome topics involving the widest possible range of geographic locales as well as those that have particular resonance for our Basque Country conference setting. These could include:

- Borders and boundaries
- Oceanic zones of encounter
- Territoriality and transnationalism in international relations
- Civil wars, global engagements
- Conflict, exile, and diaspora
- Transnational resources: fisheries, forests, minerals, & people
- Tangible and intangible circulation: commodities, manufactures, technologies, ideas, & people
- Industrialization and deindustrialization
- Teaching in a time of constant mobility and migration
- Gendered experiences of conflict and resistance
- Artistic representations of history & memory
- The role of “small people’s” languages and cultures in a globalizing age
- The history and future of cultural tourism

We invite proposals from students, scholars, teachers, and activists around the world that investigate—and extend the boundaries of—the conference’s theme. Proposals may take the form of:

- **Organized Panels** (three to four panelists, one chair, and optionally, one discussant) - each paper should be a maximum of 20 minutes in length for three panelists; papers should be a maximum of 15 minutes in length for four panelists
- **Individual Papers** (not part of an Organized Panel) - each paper should be a maximum of 20 minutes in length
- **Roundtable sessions** (between four to six participants) – five-minute opening statements from each participant followed by conversational dialogue with the audience
- **Workshop sessions** on specific teaching techniques or practices
- **Meet the Author sessions** - an excellent opportunity for exchanges between authors and audiences, including explanations of methods and suggestions for use
- **Innovative sessions** - innovative teaching, research, or other formats not outlined above

Proposals from the fields of anthropology, geography, political science, literature, art history and criticism, other humanities and social sciences, as well as natural or physical sciences that address global historical change are also encouraged.

Each organized session should include a 250-word panel proposal and a 250-word proposal for each paper along with a brief curriculum vitae and a short biographical statement for introduction by the session Chair. Individual papers and all other sessions should include a 250-word abstract, a brief curriculum vitae, and a short biographical statement for introduction by the session Chair.

PLEASE NOTE: Prearranged (organized) panels/roundtables/workshops are given priority in the program and receive earlier notification of acceptance. Individual papers will also be considered and, if accepted, are arranged into suitable panels by the Program Committee. Individual papers may receive later notice of acceptance, pending appropriate placement on panels.

The principal conference language will be English, but the University of the Basque Country and the World History Association will make every effort to accommodate Basque or Spanish-language proposals within the bounds of budgetary and logistical constraints. Applicants who desire to present in Spanish or Basque should contact the Program Committee Co-Chairs early to discuss their proposals.

Program Committee Co-Chairs

Oscar Alvarez Gila

University of the Basque Country

oscar.alvarez@ehu.eus

Cynthia Ross

Texas A & M University - Commerce

Cynthia.Ross@tamuc.edu

# The World History Association

31° Congreso Anual

Organizado con la Universidad del País Vasco

Bilbao, País Vasco, España. 23-25 de junio, 2022

## *Distancia, Movilidad y Migración*

**CALL FOR PAPERS (Convocatoria para la presentación de ponencias)**

Fecha de entrega de propuestas #1: 30 de noviembre 2021 ([www.thewha.org](http://www.thewha.org))

El comité organizador del programa empezará a revisar propuestas a partir del 1 de diciembre y enviará notificaciones de aceptación subsecuentemente.

Fecha de entrega de propuestas definitiva: 15 de enero 2022

§ Los participantes que necesiten cartas de aceptación para pedir financiación de viaje o necesiten visado deberán entregar las propuestas en la primera fecha, 30 de noviembre.

Los humanos tienen una relación única con la distancia, han usado la cultura y la tecnología para convertirse en una especie global, comprimiendo de forma dramática el tiempo y el espacio, y hasta alcanzando el cosmos. Pero mientras nos esforzamos por conquistar distancias, a la vez las hemos creado: construyendo muros, estableciendo fronteras e ideologías que imponen distancias por sí mismas. De forma similar, mientras en décadas recientes algunas comunidades han logrado alcanzar niveles de movilidad sin precedentes, otras han visto su movimiento abruptamente limitado por fuerzas económicas, culturales y políticas. Otras, forzadas por la desigualdad, el cambio climático y la violencia, se han visto obligadas a lanzarse a migraciones desgarradoras que las llevan a enfrentarse a múltiples obstáculos naturales, así como a distancias creadas por los humanos.

Como la ciudad principal del País Vasco, cuya población es un ejemplo paradigmático de un grupo etnolingüístico móvil y de diáspora, Bilbao, nuestra ciudad anfitriona, es un lugar idóneo para el análisis de cuestiones de *distancia, movilidad y migración*. Para los/las vascos/as, la experiencia del movimiento a través de largas distancias, bien como marineros, comerciantes, funcionarios imperiales o migrantes económicos, ha sido un elemento central en su historia e identidad. Bilbao, que durante sus 700 años de historia ha tomado el rol de puerto internacional,

centro industrial y, más recientemente, destino de turismo cultural, ha estado profundamente involucrada en el movimiento cercano y lejano de productos, capital, tecnología y gente durante la mayor parte de su existencia.

La World History Association invita propuestas de sesiones y ponencias sobre investigación innovadora y técnicas y estrategias pedagógicas dentro de la temática *distancia, movilidad y migración*, así como otros temas de interés para los/las historiadores/as del mundo. Son de particular interés temáticas que incluyan variedad de espacios geográficos, así como aquellas que hagan especial referencia al País Vasco. Estas pueden incluir:

- Fronteras y límites
- Zonas oceánicas de encuentro
- Territorialidad y transnacionalismo en relaciones internacionales
- Guerras civiles, enfrentamientos globales
- Conflicto, exilio y diáspora
- Recursos transnacionales: pescaderías, bosques, minerales y gente
- Circulación tangible e intangible: productos, manufacturas,

tecnologías, ideas y gente

- Industrialización y desindustrialización
- Enseñanza en tiempos de movilidad y migración constantes
- Experiencias genderizadas de conflicto y resistencia
- Representaciones artísticas de historia y memoria
- El rol de las lenguas y culturas de “pueblos minoritarios” en la era de la globalización
- La historia y el futuro del turismo cultural

Invitamos propuestas de estudiantes, académicos, profesores y activistas de todo el mundo que hagan investigación—o amplíen las miras de—los temas del congreso. Las propuestas se pueden plantear en los siguientes formatos:

- **Mesa organizada** (tres o cuatro ponentes, un/a moderador/a y, de forma opcional, un/a comentador/a) – cada ponencia deberá durar 20 minutos máximo si hay tres ponentes; cada ponencia deberá durar 15 minutos máximo si hay cuatro ponentes
- **Ponencias individuales** (no son parte de una mesa organizada) – cada ponencia deberá durar 20 minutos máximo
- **Mesas redondas** (entre cuatro y seis participantes) – cada participante realizará una breve reflexión de cinco minutos seguidas de un debate con el público
- **Talleres** sobre técnicas y prácticas de enseñanza específicas
- **Presentación de libros** – una oportunidad excelente para debate entre autores y el público, incluyendo explicación de métodos y sugerencias para su uso

- **Sesiones innovadoras** – enseñanza innovadora, investigación u otros formatos no mencionados anteriormente

También invitamos propuestas dentro de las disciplinas de la arqueología, geografía, ciencia política, literatura, historia y crítica del arte, otras humanidades y ciencias sociales, así como ciencias naturales o físicas que analicen el cambio histórico global.

Cada mesa organizada deberá incluir una propuesta de 250 palabras y una propuesta de 250 palabras para cada ponencia, así como un breve currículum vitae y una breve biografía para que el/la moderador/a pueda presentar los/as participantes. Ponencias individuales y otro tipo de sesiones deberán incluir un resumen de 250 palabras, un breve currículum vitae y una breve biografía para que el/la moderador/a pueda presentar el/la ponente.

**POR FAVOR TENGAN EN CUENTA:** Mesas/mesas redondas/talleres preorganizados tendrán prioridad en el programa y recibirán una notificación de aceptación temprana. Las ponencias individuales también serán consideradas y, si son aceptados, serán organizadas en mesas por el comité del programa. Las ponencias individuales pueden recibir una notificación de aceptación más tardía, dependiendo de su adecuación con la organización de las mesas.

El idioma principal del congreso será el inglés, pero la Universidad del País Vasco y la World History Association harán todo lo posible para adaptar las propuestas en vasco o español dentro de las limitaciones monetarias y logísticas. Candidatos que deseen presentar en vasco o español deberán contactar los co-responsables del comité del programa con antelación para debatir sus propuestas.

Co-responsables del comité del programa

Oscar Alvarez Gila

University of the Basque Country

oscar.alvarez@ehu.eus

Cynthia Ross

Texas A & M University - Commerce

Cynthia.Ross@tamuc.edu

# The World History Association

## 31. Urteko Kongresua

Euskal Herriko Unibertsitatearekin lankidetzan antolatuta.

Bilbo, 2022ko ekainak 23-25

## *Distantzia, Mugikortasuna eta Migrazioa*

### CALL FOR PAPERS - DEIALDIA

Proposamenak bidaltzeko 1. deialdia: 2021ko azaroak 30ra arte ([www.thewha.org](http://www.thewha.org) estekaren bitartez).

Programa Batzordea proposamenak aztertzen hasiko da abenduaren 1etik aurrera eta onarpen jakinarazpenak etengabe bidaliko ditu.

Proposamenak bidaltzeko azken epea: 2022ko urtarrilak 15a.

§ Parte hartzailearen batek onarpen ziurtagiri bat beharko balu, dirulaguntza bat eskatzeko edota bidaiarentzako bisatua lortu ahal izateko, lehendabiziko epemuga, hots azaroaren 30koa, bete beharko luke.

Gizakiok distantziarekin harreman berezia dugu, izan ere kultura eta teknologia erabiliz espezie globala bilakatu gara, denbora eta espazioa ikaragarriki estutuz eta baita kosmosera ailegatuz. Halaber, distantziaren afera garaitzeko gai izan garen arren, askotan ere distantzia sortarazteko gaitasuna erakutsi dugu: harresiak eraikiz, mugak ezarriz, eta berezko distantziak inposatzen dituzten ideologiak asmatuz. Aldi berean, komunitate batzuk azkenaldi honetan inoiz baino mugikortasun aukera zabalagoak bizitzen ari diren bitartean, beste batzuei, ordea, beren mugikortasun ahalmenak murriztu zaizkie, indar ekonomiko, kultural edo politikoak direla medio. Are gehiago, batzuk ere migrazio prozesu bortitzak pairatu dituzte, desberdintasunak, aldaketa klimatikoak edota indarkeriak bultzatuta, eta horren ostean naturak ezarritako harresiak edota gizakiak sortutako distantziak gainditzen saiatzeko erronkari aurre egin beharraren aurrean geratu dira.

Gure kongresuaren egoitza izango den Bilbo hiria, Euskal Herriaren hirigune handiena izateaz gain, *distantzia, mugikortasuna eta migrazioaren* inguruko gaiak lantzeko testuinguru aproposa da, izan ere euskaldunak dira talde etnoliguistiko mugikor eta diasporiko baten adibidea. Euskaldunentzat, haien historia eta nortasunaren osagai nagusietako bat da distantzia handien arteko zeharreko mugikortasuna (marinel, merkatari, inperioko funtzionari ala migratzaile ekonomikoen gisa). Bilbok bere 700 urtetako historian zehar rol asko bete ditu: nazioarteko portua, industriagunea, eta azkenaldian turismo kulturalerako erakarpen zentrua izan da; hau guztia dela eta, hiria bere bizitzaren hein handi batean oso loturik egon da distantzia hurbil edo urruneko ondasun, kapital, teknologia eta gizakien mugikortasunekin.

*World History Association*ek komunikazioak eta saio osoak aurkezteko deialdia egiten du, betiere originalak diren ikerketa edota teknika pedagogikoak aurkeztuz, kongresuaren gai nagusia den *distantzia, mugikortasuna eta migrazioa* esparruaren inguruan, baina baita mundu-historialarientzako intereseko diren beste gai batzuen inguruan ere. Aurkeztuko diren proposamenen artean, Euskal Herriarekin harremana duten gaiak onartzeaz gain, munduko beste tokian tokiko gaiak ere onartuko dira. Besteak beste, gai hauek proposatzen dira adibide gisa:

- Mugak eta mugaldea
- Itsasoz gaindiko topaguneak
- Lurraldetasuna eta transnazionalismoa nazioarteko harremanetan
- Guda zibilak, konpromezu globalak
- Gatazka, erbestea eta diaspora
- Baliabide transnazionalak: arrantza guneak, basoak, meategiak eta jendea.
- Zirkulazio ukigarri eta ukiezina: lehengaiak, manufakturak, teknologiak, ideiak eta jendea.
- Industrializazioa eta desindustrializazioa.
- Irakaskuntzaren erronka mugikortasun eta migrazio garaietan.
- Gatazka eta erresistentziako genero esperientziak.
- Historia eta memoriari buruzko irudikapen artistikoak
- "Herri txikiak" hizkuntzen eta kulturen egoera globalizazioaldi batean
- Turismo kulturalaren historia eta etorkizuna

Kongresuaren gai tematikoak ikertzen –edota haratago zabaltzen– dituzten mundu osoko ikasle, ikertzaile, irakasle eta ekintzaileei proposamenak bidaltzeko gonbidapena luzatzen diegu. Proposamenak hurrengo modalitateetatik edozein har dezake:

- **Saio antolatuak** (hiru-lau komunikazio; mahaiburu bat eta, aukeran, eztabaidatzaile bat) – Komunikazio bakoitzak gehienez 20 minutuko iraupena izango du, hiru komunikazio badaude; lau badira, aldiz, bakoitzak 15 minutu izango ditu.
- **Banakako komunikazioak** (saio antolatu baten parte ez direnak) - Komunikazio bakoitzak gehienez 20 minutuko luzera izango du.

- **Mahai inguruak** (4-6 partehartzaileekin) – partehartzaile bakoitzak bost minutuko sarrera egingo du; hortik aurrera elkarrizketa zabala irekiko da, partehartzaileen artean baina baita ikusleekin ere.
- **Mintegiak**, irakaskuntzarako teknika edo praktika espezifikoen inguruan.
- **Egileekin topaguneak** –egileen eta ikusleen arteko harremanak pizteko aukera paregabea, besteak beste metodoak azaltzeko eta iradokizunak emateko.
- **Berrikuntza guneak** –bertan irakaskuntza edo ikerketa berritzaileek gunea izango dute, edota aldez aurretik aztertu ez diren beste formatoak ere.

Proposamenak askotarikoak izan daitezke: antropologia, geografia, politika zientzia, literatura, historia, artea, edo giza eta gizarte zientzietako beste arloetakoak, baita historia globaleko aldaketak ikertzen dituzten natur zientzietakoak ere ongi etorriak izango dira.

Saio antolatu bat egiteko proposamenek hurrengo aurkeztu behar dute: mahaiaren 250 hitzetako laburpen orokor bat eta saioan aurkeztuko diren komunikazio bakoitzaren 250 hitzetako laburpena; horretaz gainera komunikatzaile bakoitzaren CV labur bat eta mahaiburuaren aipamen biografiko labur bat bidaliko da. Banakako komunikazioetan edo gainontzeko modalitateetan proposamen bat egiteko hauek dira aurkeztu beharrekoak: 250 hitzetako laburpena, CV labur bat, eta kasuak kasu mahai-buruaren aipamen biografiko txiki bat.

**KONTUAN HARTZEKO ALDERDIAK:** Aldez aurretik antolatutako saioek/mahai inguruek/mintegiak lehenasuna izango dute programan eta, beraz, onartuak izanez gero berrespena lehenago jasoko dute. Esan bezala, banakako komunikazioak ere kontuan hartuko dira eta, onartuak badira, Programa Batzordeak hautatutako mahaietan antolatuko dira. Beraz, banakako komunikazioek berrespena beranduago jasoko dute, euren kokapena erabaki eta gero.

Kongresuaren hizkuntz nagusia ingelesa izango da, baina *World History Associationek* eta Euskal Herriko Unibertsitateak esfortzu berezia egingo dute, Euskal Autonomi Erkidegoko bi hizkuntz ofizialetan (euskara ala gaztelania) proposaturiko komunikazioak onartzeko, betiere muga finantziario eta logistikoen arabera. Gaztelaniaz ala euskaraz aurkezpena egin nahi dutenek, mesedez harremanetan jarri Programa Batzordeko zuzendariekin, proposamena eztabaidatu ahal izateko.

Programa Batzordeko Ko-zuzendariak,

Oscar Alvarez Gila

Cynthia Ross

Euskal Herriko Unibertsitatea

Texas A & M University – Commerce

oscar.alvarez@ehu.eus

Cynthia.Ross@tamuc.edu